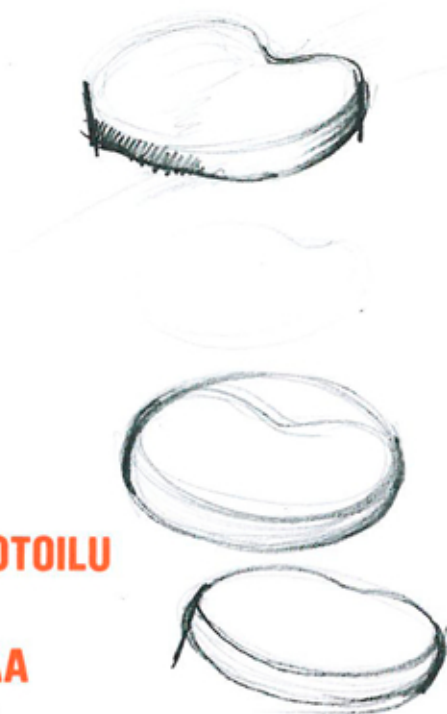


LUMENEN PAKKAUSMUOTOILU EI OLE VAIN KOSMETIIKKA

Maija Olkkonen-Seppo



Lumene lanseerattiin 1970. Kosmetiikkasarjan nimi syntyi syvänsinisen, kirkasvetisen Lumenne-järven inspiroimana. Yleisesti ajatus suomalaisesta kosmetiikkasarjasta herätti lähinnä epäuskoa; kosmetiikan oli tuon ajan ajattelun mukaan tultava Pariisista. Ensimmäiset Lumene-tuotteet lanseerattiin varovasti standardipakkauksissa, joiden visuaalisen ilmeen (logo, väritys, tuotegrafiikka) loi muotoilija, graafikko Eero Syvänoja. Pakkausmateriaaliksi Syvänoja visioi paksua, yllleistä koboltinsinistä lasia. Lasipakkausta ei saatu, mutta kun Lumene 1973 vastoin odotuksia saavutti markkinajohtajuuden vain kolmen vuoden jälkeen, uskallettiin investoida omiin muotteihin ja lanseerattiin Syvänojan muotoilemat ”Lumene siniset” kosmetiikkapakkaukset ja

meikkirasiat. Syvänojan muotoilun avulla saatiin luotua yhtenäinen ja laadukas pakkauslinja, joka erottui kilpailijoista. Selkeät plastiset muodot esimerkiksi purkkien kansissa ja meikkirasioissa edustivat modernia suomalaista muotoilua. Perussarjan väreinä olivat alusta saakka oma koboltinsininen sävy sekä kiiltävä hopea, joiden soveltamisesta Syvänoja vastasi kollegansa Pirjo Lausamo-Laineen kanssa aina 1980-luvun puoliväliin asti.

Pakkausmuotit ovat kalliita ja pakkausmuotoilun on kestettävä kymmenenkin vuotta ilman, että muodot alkavat näyttää vanhanaikaisilta. 1980-luvun puolivälissä haluttiin uudistaa pakkauksia. Tehtävään valittiin teollinen muotoilija Jorma Vennola, joka oli tuon ajan nouseva muotoilijatähti. Lumene-tarinan ja suomalaisen luonnon inspiroimana Vennola kehitti meikkipakkauksia varten ”lyyrisen aallon”. Tämän muotoaiheen toteuttaminen mas-savalmistuksessa oli haasteellista, ja muotoilija joutui painimaan ajan teknologisten rajoitusten kanssa. Voidepurkkien ja pullojen muodot pyöristyivät entisestään.

Tässä vaiheessa Lumene-tuotteet alkoivat levitä myös laajemmin ulkomaille ja oman muotoilun merkitys kasvoi entisestään. Vennolan muotoilua kehuttiin erottuvaksi ja tyylikkään skandinaaviseksi.

